

Lustige vörn Dische



- Tanzform:** trad. Lüneburger Heide, gesammelt von Anna Helms, mit leichten Veränderungen von Hinrich Langeloh, der C-Teil von Anna Helms wurde ausgelassen und A- und B-Teil sind ohne Wiederholung, damit die Reihen schneller an die führende Position gelangen !
- Musik:** traditionell Anna Helms, auch im Heft vom Spielmann Heinrich Füllgraf aus Bergedorf um 1825 als Nr. 29
- Tempo:** 66 pro Takt
- Aufstellung:** viele Reihen aus zwei Paaren nebeneinander stehen hintereinander mit Blick zur Musik. Die Reihen sind eingehakt zu viert und blicken zur Bühne, vor der ein Tisch steht
- Schritte:** Schritt-Hopp (S-H), Walzerschritte (Wa-S)

Die ganze Kolonne geht vorwärts und rückwärts:

- Takt 1-4:** 3 Schritt-Hopp vorwärts gehen, begonnen mit li vor - re schwingt vor usw. beim 4. Schritt die Mr hoch mit der Hacke auf den Tisch schlagen, die Fn stampfen nur auf den Boden. Ohne Tisch stampfen alle auf den Boden.
- Takt 5-8:** Dasselbe rückwärts, begonnen mit re rück - li schwingt vor, usw. beim 4. Schritt den li Fuß auf dem Boden aufstampfen, unbelastet lassen.
- Solo der 1. Reihe, während die restliche Kolonne die o.g. Schritte am Platz macht:**
- Takt 9-12:** Die Partner in der 1. Reihe wenden sich zueinander und haken sich mit rechts ein und machen 1 1/4 Runde mit 3 Wa-S. Dann geht der M zur anderen Seite (Mr Rücken an Rücken aneinander vorbei) zur anderen Partnerin mit 1 Wa-S.
- Takt 13-16:** Die Mr haken die neue Partnerin mit links ein und macht eine ganze Runde mit 3 Wa-S. Mit dem 4. Wa-S sollten die neuen Paare sich dann aus der Tanzlinie der Kolonne herausdrehen.

Mit dieser neuen Partnerin gemütlich eingehakt gehen die beiden neuen Paare an der jeweiligen Seite der Kolonne im Walzerschritt nach hinten und schließen dort wieder an, während die ganze Kolonne wieder mit dem A-Teil beginnt.